

EXPERIENCIA INFINITA

2003
000000
MALBA

Allora & Calzadilla
Diego Bianchi
Elmgreen & Dragset
Dora García
Pierre Huyghe
Roman Ondák
Tino Sehgal
Judi Werthein
—
Curador
Agustín Pérez Rubio

La muestra EXPERIENCIA INFINITA está formada por diferentes propuestas de 8 artistas. No son el tipo de obras que uno acostumbra encontrar en el museo: son obras en vivo, con diferentes situaciones que se suceden unas a otras.

- Es una muestra temporaria, va a estar en el museo unos meses.
- Es una muestra colectiva, son obras de distintos artistas de diferentes partes del mundo
- Diferentes actores, bailarines y cantantes las realizan

El nombre de la muestra es **EXPERIENCIA INFINITA**

● ¿Qué es una experiencia infinita? Pensemos las palabras por separado:

EXPERIENCIA:

.....

.....

INFINITO:

.....

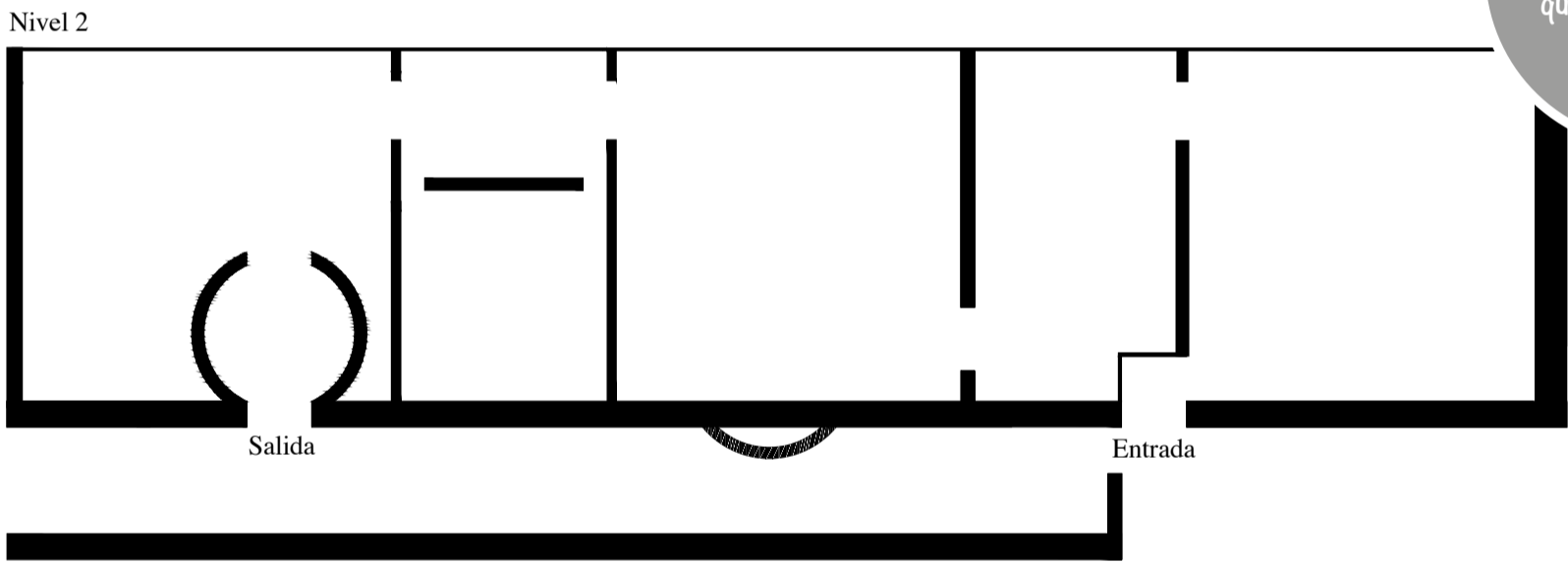
● ¿Qué sensaciones te provocaron?

SORPRESA • RISAS • ENOJO • DUDA • ALEGRÍA

○ Agregá las tuyas

- | | |
|---------|---------|
| ○ | ○ |
| ○ | ○ |
| ○ | ○ |
| ○ | ○ |
| ○ | ○ |
| ○ | ○ |

● Encontrá en alguna parte de las salas estas cosas
Si no ves todos los objetos, podés inventarles un nuevo lugar.



¡Aquí te dejamos algunas ideas para que la recorras y un mapa que seguro será de mucha ayuda!



ELMGREEN & DRAGSET *Entre otros acontecimientos*, 2000

● ¿Qué ves en este espacio? Armá una lista de trabajos que veas en el museo, la calle, tu casa, el cole... (escribila o dibujala)

.....

.....

.....

.....

DORA GARCÍA *Narrativas instantáneas*, 2006

● Tomate unos minutos para leer las palabras que van apareciendo en pared. ¡Descubrí de donde salen esas ideas!



ROMAN ONDÁK *Mecanismo de relojería*, 2011
Esta obra va a ir creciendo e invadiendo las paredes a medida que la gente responde una pregunta...

● Hace tu propia lista. Cuando llegues a tu casa, pensá una pregunta que le quisieras hacer a otras personas...

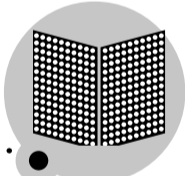
.....

.....

.....

PIERRE HUYGHE *Jugador*, 2010

● Adivina- adivinador



*Camina por todo el museo
Se parece mucho a nosotros,
Pero lleva algo raro..
que no deja que veamos sus luminosos ojos.*

● ¡Tratá de encontrarlo!



ALLORA & CALZADILLA *Puerta giratoria*, 2011

● Para salir de la sala vas a tener que atravesar una obra. ¿Qué están haciendo las personas? ¿Sus movimientos te recuerdan a algo?

JUDI WERTHEIN *Obras contadas*, 2006-2015
Como si se contara una historia, aquí van a contar obras de arte

● Cuando vuelvas a tu casa ¿Te animás a contarle a alguien lo que viste en el museo?



TINO SEHGAL *Esto es propaganda*, 2002
La muestra no termina aquí, en la sala de la colección permanente vas a encontrar una situación especial.

● ¿Allí también hay obras vivas?