

MALBA

Av. Figueroa Alcorta 3415
C1425CLA Buenos Aires Argentina
+54 11 4808 6500

Seguinos en
twitter / facebook / instagram
@museomalba
www.malba.org.ar

facebook.com/malbasub20

Fundación Costantini
Museo de Arte Latinoamericano
de Buenos Aires

FRANCIS ALÿS RELATO DE UNA NEGOCIACIÓN

06.11.2015 -
15.02.2016

MALBA

● Francis Alÿs es un artista nacido en Bélgica, pero vive en México hace 30 años.

● *Relato de una negociación* es una muestra en donde se pueden ver varios proyectos realizados por el artista en dos salas del museo. Cada proyecto de Alÿs se desarrolla en un lugar del mundo distinto, y si bien usa varios medios como la instalación y el video, por lo general suele empezar tomando notas visuales, haciendo dibujos y pinturas de aquello que ve allí o se imagina.



● El título de la muestra es *Relato de una negociación* ¿Por qué tendrá este nombre?

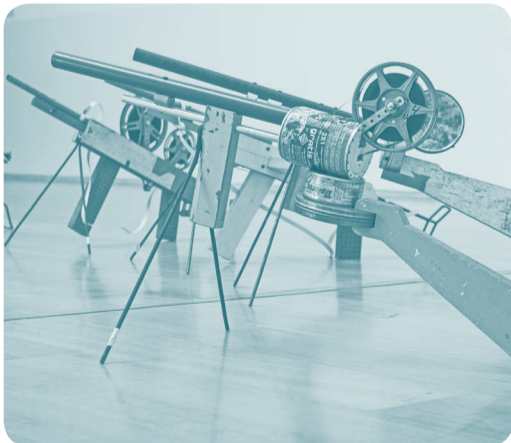
Relato: nos puede hacer acordar a un cuento o alguna historia.
Negociación: podríamos pensar en tratar de conseguir algo y/o las cosas que hacemos para conseguirlo.

Para Francis Alÿs el paseo y la exploración son fundamentales, le permiten reflexionar y pensar creativamente. Lejos de ser un turista, a Francis le gusta hablar con la gente de cada lugar, ver cómo viven y cuáles son las dificultades que enfrentan día a día.

PUENTES

● ¿Qué es una frontera? ¿Para qué sirve?

Francis se pregunta cómo dos puntos del mundo, que están separados ya sea por agua o límites que pusieron los hombres, pueden unirse. El proyecto PUENTES busca maneras posibles de conectar dos lugares.



¡Recorré y mirá! No te olvides de entrar en las salas donde están los videos

Estas cámaras-arma se relacionan con la acción de filmar y el uso del film como arma para contar los problemas que él descubre a través de sus viajes y paseos.

● ¿Qué materiales utiliza para constuir las armas? ¿Y los barcos? Acercate y observalos

● Leé y encontrá la pintura:

- Un gigante cruzando con un barco en la cabeza
- Una señora con una aspiradora
- Una serpiente y una escalera

¿Qué espacios te gustaría unir a vos? ¿Cómo lo harías?
Mandanos tu dibujo a malbayyo@malba.org.ar
Lo verás en la sección MALBA Y YO en la página del museo.

AFGANISTÁN

Entre 2011 y 2014 Francis viajó a Afganistán varias veces para poder conocer, observar y conversar con la gente de ese país.



Mirá *Reel-Unreel* y recorré la sala y buscá la documentación que Alÿs tomó para hacerlo.

● Pensá cuál es tu juego favorito.
¿Te animás a cambiarle alguna de sus reglas?

.....

¡Un juego típico de los niños es hacer rodar un rollo de película con un palo de madera!

TORNADO

● Este proyecto es un intento por entrar en el centro del remolino y captar lo que se forma en el mismo ojo del remolino.

- ¿Qué te imaginás encontrar adentro de un tornado?
- ¿Sabés cómo se forma?